

## Fra platter til skiver

*DAGBLADETS navnkundige journalist, salige Arne Jensen, skrev i starten af 1970'erne artikelserien "De gamle platter fortæller" om kongeskiverne fra Roskilde og Omegns Fugleskydningsselskab. Det blev til i alt 75 artikler, der blev bragt i DAGBLADET i 1972/73. Enkelte af artiklerne blev gengivet op til fugleskydningsselskabets 200 års jubilæum i 1987.*

*Som en markering af fugleskydningsselskabets 225 års jubilæum, den 28. august 2012, bliver Arne Jensens artikler nu genudgivet. I nogle tilfælde er historien eller ny viden løbet fra artiklerne, men i respekt for Arne Jensen, bliver alle artiklerne bragt, som de i sin tid blev skrevet af den lune journalist. Bortset fra justeringer af diverse trykfejl, er der ikke rettet et komma i Arne Jensens artikler. For at artiklerne til stadighed kan have et opdateret og korrekt indhold i forhold til nutidens læsere, vil der dog i de fleste tilfælde være tilføjet et supplerende efterskrift til de gamle artikler.*

*Skulle disse tilføjelser eller korrektioner være mangelfulde eller utilstrækkelige, vil det være meget interessant hvis DAGBLADETS læsere kan supplere.*

*Foruden de gamle artikler, har redaktøren på fugleskydningsselskabets hjemmeside, Henrik Brandt, i samarbejde med redaktionsleder på DAGBLADET Lars Ahn Pedersen forøget serien med yderligere 25 artikler. De 100 artikler vil blive bragt i DAGBLADET i de 100 lørdagsaviser der ligger op til jubilæumsdagen.*

*Fugleskydningsselskabet officielle betegnelse for de gamle klenodier er "skiver", men i fortsat respekt for Arne Jensens ordvalg, vil vi her bibeholde den oprindelige overskrift.*

*Interesserede læsere kan læse meget mere om det gamle selskab på [www.roskildefugleskydning.dk](http://www.roskildefugleskydning.dk).*

## En skive der ikke findes - endnu

Skitsen til sidste års kongeskive, er netop blev præsenteret ved bestyrelsens nytårskur

*Denne uges præsentation af Roskildes og Omegns Fugleskydningsselskabs mange skiver, er et lille pusterum, der markerer et skift af forfattere. De foregående 75 artikler er alle skrevet for omkring 40 år siden af Arne Jensen, mens de kommende 25 artikler er nyskrevet af fugleskydningsselskabets redaktør, Henrik Brandt. Fugleskydningsselskabets officielle betegnelse for de gamle klenodier er "skiver", hvilket vil fremgå af de kommende artikler, mens Arne Jensen brugte den tidligere betegnelse "platter". Den samlede serie vil dog fortsat hedde "De gamle platter fortæller".*

Går man ind på fugleskydningsselskabets hjemmeside, under kongesiden for 2011 vil man se en blank skive med et stort spørgsmålstegn i midten. Dette er ugens skive, der den 3. juli vil blive udskiftet med en, med et helt andet motiv.

Da Frans Goldbach den 5. juli sidste år skød brystpladen ned, gjorde han sig selv til kongeskytte, og samtidig Ove Christensen til fuglekonge, ved tallenes magi.

For at blive fuglekonge, skal man være til stede ved fugleskydningen og kåringen, samt være tilmeldt skydelisten. Man skal have været medlem af selskabet i mindst tre år. Man kan kun blive kåret til fuglekonge én gang i livet, men man kan ved skriftlig tilkendegivelse til bestyrelsen inden fugleskydningen, frasige sig kongeværdigheden.

Den nye fuglekonge er forpligtet til inden næste års fugleskydning at give en malet skive til Selskabet. Det står fuglekongen frit for at vælge kunstner og motiv, som kan være symbolsk, topografisk eller fortælle om fuglekongens erhverv og/eller interesse. Dog skal bestyrelsen, inden kunstneren går i gang med selve arbejdet, have været præsenteret for en skitse eller på anden måde have haft lejlighed til at godkende idéoplægget til den malede skive. Dette idéoplæg bliver traditionelt fremvist bestyrelsen under den årlige nytårskur, hvor fuglekongen deltager.

Rammen omkring den malede skive skal indeholde fuglekongens navn samt dato og årstal for modtagelsen af værdigheden.

Skiven skal være ca. 50 cm i diameter og udføres efter bestyrelsens nærmere bestemmelse og godkendelse. Den malede skive afsløres for de øvrige medlemmer på selve fugleskydningsdagen, hvor bestyrelsen foranlediger den nye skive ophængt i Selskabets skivesamling.

Årets fuglekonge er endvidere forpligtet til at lade fremstille en sølvplade med sit navn og årstal indgraveret til anbringelse på kongebåndet. Pladen skal være af samme form og størrelse, som de på kongebåndet tidligere anbragte sølvplader.

Det særlige kongebånd må kun bæres af fuglekongen og kun på selve fugleskydningsdagen eller ved andre særligt højtidelige handlinger, hvor bestyrelsen kan give tilladelse hertil.

Fuglekongen skal angive sine personlige data til selskabets hjemmeside, så de kan fremstå for eftertiden, således som det også gør sig gældende for de tidligere fuglekonger. Roskilde Museum får traditionelt også et udfyldt skema om fuglekongen, der ligeledes opbevares for eftertiden.

På fugleskydningsdagen møder bestyrelsen, fanebærer og eventuelt også kunstneren op hos fuglekongen til morgenkaffe kl. 8.00. Hvis der er mulighed herfor, hejses flaget ved bestyrelsens ankomst. Efter morgenbordet ledsages fuglekongen til samlingsstedet, hvor øvrige skydebrødre modtager fuglekongen. Bestyrelsen sørger for transporten, hvis ikke fuglekongen har ønske om selv at arrangere denne.

Der er tradition for, at fuglekongen byder på en "Gammel Dansk" eller anden type bitter til de fremmødte skydebrødre på samlingsstedet. Det kan ofte klares ved, at fuglekongen indkøber de nødvendige flasker detail.

Ved frokosten på fugleskydningsdagen er fuglekongen Selskabets æresgæst.

Fuglekongen holder altid den første tale, som er for landets regent.

Når den ny fuglekonge bliver kåret, overdrager afgående fuglekonge kongebåndet til denne og får i stedet det særlige kongemærke som tegn på den tidligere værdighed.

- hb.

*Artiklen blev bragt i Dagbladet den 3. marts 2012*