

De gamle platter fortæller – 71.

DAGBLADETS navnkundige journalist, salige Arne Jensen, skrev i starten af 1970'erne artikelserien "De gamle platter fortæller" om kongeskiverne fra Roskilde og Omegns Fugleskydningsselskab. Det blev til i alt 75 artikler, der blev bragt i DAGBLADET i 1972/73. Enkelte af artiklerne blev gengivet op til fugleskydningsselskabets 200 års jubilæum i 1987.

Som en markering af fugleskydningsselskabets 225 års jubilæum, den 28. august 2012, bliver Arne Jensens artikler nu genudgivet. I nogle tilfælde er historien eller ny viden løbet fra artiklerne, men i respekt for Arne Jensen, bliver alle artiklerne bragt, som de i sin tid blev skrevet af den lune journalist. Bortset fra justeringer af diverse trykfejl, er der ikke rettet et komma i Arne Jensens artikler. For at artiklerne til stadighed kan have et opdateret og korrekt indhold i forhold til nutidens læsere, vil der dog i de fleste tilfælde være tilføjet et supplerende efterskrift til de gamle artikler.

Skulle disse tilføjelser eller korrektioner være mangelfulde eller utilstrækkelige, vil det være meget interessant hvis DAGBLADETS læsere kan supplere.

Foruden de gamle artikler, har redaktøren på fugleskydningsselskabets hjemmeside, Henrik Brandt, i samarbejde med redaktionsleder på DAGBLADET Lars Ahn Pedersen forøget serien med yderligere 25 artikler. De 100 artikler vil blive bragt i DAGBLADET i de 100 lørdagsaviser der ligger op til jubilæumsdagen.

Fugleskydningsselskabet officielle betegnelse for de gamle klenodier er "skiver", men i fortsat respekt for Arne Jensens ordvalg, vil vi her bibeholde den oprindelige overskrift.

Interesserede læsere kan læse meget mere om det gamle selskab på www.roskildefugleskydning.dk.

Hemmelig afstemning i entreen

Sognefoged, garvermester Nikolaj Nielsen betalte de fattiges skat

I sidste uges artikel om garvermester J.P. Rasmussen, der blev fuglekonge i 1901, skrev vi, at platten viste ham på jagt sammen med "Nielsen, Flengmarken", uden at vi kom nærmere ind på, hvem den sidstnævnte var. Ham er der imidlertid i allerhøjeste grad grund til at beskæftige sig med, for det var en af datidens kendte roskildensere.

Det drejer sig om garvermester Hans Christian Nikolaj Nielsen, der havde garveri på Christiansminde ved Holbækvej. Han døde i 1938 i en alder af 69 år.

Nikolaj Nielsen blev fuglekonge i 1908, og hans platte, der viser Roskilde Domkirke, findes i Roskilde og Omegns Fugleskydningsselskabs samling på hotel Prindsen. Han var født i Karlslunde, hvor hans far var kroforpagter. I 1894 overtog Nielsen garveriet på Christiansminde efter en slægtning og drev samtidig landbrug.

Efter den første verdenskrig blev garveriet nedlagt. Det fortælles om garver Nielsen, at der var noget af en oldnordisk kæmpekraft i ham, og han kunne byde sig selv det næsten utrolige i retning af kulde og strabadser, hvilket ikke mindst kom til udtryk i hans mange jagtture.

Garver Nielsen var sognefoged i Eng- og Flengmarken, og det må siges, at han kørte sit område helt specielt. Når nogle af de små i samfundet ikke kunne klare deres skat, betalte han for dem. Folketings- og kommunevalg foregik i hans entre. Hertil kom de få beboere i Eng- og Flengmarken, og på valgdagen var der i entreen ophængt en portiere, bag hvilken den hemmelige afstemning så foregik!

Garver Nielsen var i øvrigt en nær ven af garvermester Rasmussen, der var gudfar til hans yngste datter Edith Döhle, der nu styrer hus for overhofmesterinde, lensgrevinde F. Danneskjold Samsøe, København.

En anden datter, Astrid blev gift ind i den kendte garverfamilie Knudsen i Vordingborg, og hendes datter blev gift med direktør Niels D. Kemp, Bognæsgården, men døde for et par år siden.

En tredje datter, Solvejg, er enke efter grosserer K. Guhle, Roskilde, og hun bor nu i ejendommen Algade 17, hvor hendes svigersøn arkitekt Hans Christiansen, har kontor. En søn var garvermester Nikolai Nielsen, der til sin død i 1944 drev læderhandel på hjørnet af Stændertorvet og Gullandstræde. Den drives nu videre af enken og dennes mand, Mogens Larsen.

På Christiansminde har firmaet N.P. Burup nu maskinfabrik, mens jorden er forpagtet ud til gdr. Ejler Larsen, Tjørnegården.

- aj.

*

Efterskrift:

I dag hænger skiverne for de nulevende fuglekonger i Restaurant Håndværkeren, mens de afdøde fuglekongers skiver er deponeret på Roskilde Museum. Hans Christian Nikolaj Niensens skive indgår i museets særlige afsnit for skiverne og historien omkring Roskilde Fugleskydningsselskab.

*

Der er ikke mere læderhandel på hjørnet af Stændertorvet og Gullandstræde. I dag ligger der en slikforretning til den søde tand. Firmaet N.P. Burup er også for længst væk.

- hb.

Artiklen blev bragt i Dagbladet den 18. august 1973 og den 28. januar 2012