

De gamle platter fortæller – 53.

DAGBLADETS navnkundige journalist, salige Arne Jensen, skrev i starten af 1970'erne artikelserien "De gamle platter fortæller" om kongeskiverne fra Roskilde og Omegns Fugleskydningsselskab. Det blev til i alt 75 artikler, der blev bragt i DAGBLADET i 1972/73. Enkelte af artiklerne blev gengivet op til fugleskydningsselskabets 200 års jubilæum i 1987.

Som en markering af fugleskydningsselskabets 225 års jubilæum, den 28. august 2012, bliver Arne Jensens artikler nu genudgivet. I nogle tilfælde er historien eller ny viden løbet fra artiklerne, men i respekt for Arne Jensen, bliver alle artiklerne bragt, som de i sin tid blev skrevet af den lune journalist. Bortset fra justeringer af diverse trykfejl, er der ikke rettet et komma i Arne Jensens artikler. For at artiklerne til stadighed kan have et opdateret og korrekt indhold i forhold til nutidens læsere, vil der dog i de fleste tilfælde være tilføjet et supplerende efterskrift til de gamle artikler.

Skulle disse tilføjelser eller korrektioner være mangelfulde eller utilstrækkelige, vil det være meget interessant hvis DAGBLADETS læsere kan supplere.

Foruden de gamle artikler, har redaktøren på fugleskydningsselskabets hjemmeside, Henrik Brandt, i samarbejde med redaktionsleder på DAGBLADET Lars Ahn Pedersen forøget serien med yderligere 25 artikler. De 100 artikler vil blive bragt i DAGBLADET i de 100 lørdagsaviser der ligger op til jubilæumsdagen.

Fugleskydningsselskabet officielle betegnelse for de gamle klenodier er "skiver", men i fortsat respekt for Arne Jensens ordvalg, vil vi her bibeholde den oprindelige overskrift.

Interesserede læsere kan læse meget mere om det gamle selskab på www.roskildefugleskydning.dk.

Den lille fjer, der blev til...

Eventyret om storfabrikanten, som begyndte helt fra bunden

Dette er beretningen om en eventyrlig karriere om en mand, der begyndte fra bunden, men arbejdede sig frem til en enestående position.

Fabrikant C.C. Hansen, Fjederklemmefabrikken på Ringstedvej, blev fuglekonge i 1950 i Roskilde og Omegns Fugleskydningsselskab, og hans platte, der viser virksomheden på Ringstedvej samt meget symbolsk jordkloden indrammet af tre tøjklammer, findes i samlingen på Hotel Prindsen.

*

C.C. Hansen var født i 1882, og hans far drev afholdsrestaurationsen "Dannebrog" i Hersegade. C.C. Hansen blev uddannet som tømrer og arbejdede en tid hos tømrermester Weber. Men i 1905 nedsatte han sig som tømrermester. I 1910 startede han så den trævarefabrik, der efterhånden skulle udvikle sig til en virksomhed med kunder over hele kloden.

Han begyndte med at fremstille træmateriale til elektriske artikler, og i starten gik det ikke særlig strålende. Han måtte prøve med flere former for træarbejde og slog noget fejl, gik han ufortrødent i gang med noget nyt.

*

Der gik ikke lang tid, før C.C. Hansen fandt den helt rigtige artikel, nemlig tøjklammer. En dag mødte han fattiggårdsbestyrer Christiansen på gaden. Christiansens far var ansat på statsfængslet i Vridsløselille, det eneste sted i landet, hvor man dengang fremstillede klemmer. C.C. Hansen fortalte Christiansen om sine problemer med produktionen, hvorefter Christiansen tog en tøjklamme op af lommen og sagde: Var det ikke noget for dig?

- Du vil da vel ikke have, at jeg skal lave tugthusarbejde!, udbrød C.C. Hansen, med han tog alligevel klemmen i lommen. Jo mere han så på den, desto mere blev han klar over, at her var det, han søgte. Men der skulle være tale om massefabrikation. Hertil skulle der bruges maskiner, og de eksisterede ikke.

C.C. Hansen var opfindsom, og efterhånden fandt han frem til en maskine, der kunne spinde ståltråden til en langt bedre tøjklamme, end man hidtil havde kendt, og så kunne den arbejde hurtigt. I nogle lokaler i gården til Hersegade 13 begyndte han så med et personale på to mand og en arbejdsdreng foruden ham selv. Produktionen lå på 7.000 til 14.000 klemmer om ugen, men siden steg kapaciteten flere tusinde gange. C.C. Hansen blev igennem årene ved at forbedre sine maskiner. I mange år måtte klemmerne samles ved håndkraft, blandt andet af fanger i mange fængsler, men han opfandt også en maskine, der kunne samle klemmerne.

*

Efterhånden kom Roskilde klemmerne til at vinde indpas over hele verden, og fjederklammefabrikken i Roskilde blev den største i Europa.

Snart viste mulighederne for at udvide i Hersegade og andre steder sig at være udtømt, og det var heller ikke helt rationelt at sprede produktionen. Derfor så C.C. Hansen sig om efter et sted, hvor han kunne bygge en nu og langt større fabrik. Valget faldt på Stormøllen ved Ringstedvej, og her rejste han den kendte fabriksbygning, hvor man siden har haft til huse.

I 1950 blev C.C. Hansen direktør for Hyllinge trævarefabrik ved Næstved, og det lykkedes ham at bringe den i blomstring efter en nedgangsperiode. I de sidste år havde han sine to sønner Svend og Gotfred Hansen, som sine nære medarbejdere.

C.C. Hansen døde i december 1952, og virksomheden på Ringstedvej drives nu af Gotfred Hansen, mens Svend Hansen leder Hyllinge Trævareindustri.

Et par dage efter fabrikant C.C. Hansens død bragte "Roskilde Dagblad" et smukt mindedigt, skrevet af lektor, fru Eli Otterstrøm, Sønderborg. Det slutter med følgende vers:

Så kan vi smile gennem tåre,
imens vi bærer en høvding bort
og tro, det lysner igen ad åre.
"Mod ranke mænd komme svig til kort"

- aj.

*

Efterskrift:

I dag hænger skiverne for de nulevende fuglekonger i Restaurant Håndværkeren, mens de afdøde fuglekongers skiver er deponeret på Roskilde Museum. C.C. Hansens skive indgår i museets særlige afsnit for skiverne og historien omkring Roskilde Fugleskydningsselskab.

*

Virksomheden C.C. Hansen eksisterer den dag i dag. Den ligger i nu på Elisagårdsvej 14, men har ikke fabrikation der. Virksomheden har fulgt med tiden, og har et større produktudbud nu. Bygningen på Ringstedvej er revet ned tilbage i 1980'erne. Nu ligger der kontorbyggeri.

- hb.

Artiklen blev bragt i Dagbladet den 21. april 1973 og den 17. september 2011